

Critical Utopia – Possible Futures: Budapesti Metropolitan Egyetem sikeresen mutatta be a művészhallgatóinak kreatív vízióját a Vienna Design Weeken

Sikeresen zárult a Budapesti Metropolitan Egyetem részvétele a Vienna Design Weeken, ahol a METU Művészeti és Kreatívipari Kara a Collegium Hungaricum Wiennel együttműködésben mutatta be a *Critical Utopia – Possible Futures* című kiállítást. A nemzetközi művészeti és designfesztivál fontos szakmai találkozási pontot jelentett a METU hallgatói és oktatói számára, akik egyetemi műhelyekben születő alkotásaikat szélesebb nemzetközi közegben mutathatták be.

A *Critical Utopia – Possible Futures* interdiszciplináris kiállítás azt vizsgálta, hogyan segítheti a művészet, a design és a kreatív gondolkodás a lehetséges jövőkről való gondolkodást. A kiállítás kurátorai Dr. Pörcki Zsuzsanna és Kudron Anna. A bemutatott hallgatói és oktatói munkák társadalmi, környezeti és technológiai kérdésekre reflektáltak, a programot pedig szeptember 26-án Fódi Martin designer *the lore of a withered apparition* című performansa egészítette ki, Szmuka Roland előadásában.

A METU számára a részvétel különösen értékes volt a fesztivál erős nemzetközi egyetemi jelenléte miatt is. A kiállítótérben többek között a bécsi Angewandte, a New Design University, a karlsruhei HfG és a Potsdam University is bemutatkozott. A szakmai találkozások a kapcsolatépítésre is lehetőséget teremtettek: a New Design Universityvel például már a tavalyi Vienna Design Week után elindult a párbeszéd a lehetséges együttműködésekről.

„A Vienna Design Weeken való megjelenés minden évben kiemelten fontos a Művészeti és Kreatívipari Kar számára. Különösen értékes számunkra, hogy hallgatóink és oktatóink közösen, interdiszciplináris együttműködésben gondolkodhatnak olyan kérdésekről, amelyek a jövőnkét is alakítják. Inspiráló látni, hogy fiatal alkotóink milyen sokféle, kreatív és váratlan nézőpontból közelítenek a jövő lehetséges formáihoz, és hogyan bontakoznak ki ezek a gondolatok az oktató mentorokkal való közös munka során. A Vienna Design Week olyan nemzetközi szakmai platform, ahol az egyetemi műhelyekben születő gondolatok szélesebb közegben is párbeszédet indíthatnak. Ez a közös gondolkodás és kísérletezés fontos része annak, ahogyan a METU-n a jövő alkotóit és kreatív szakembereit felkészítjük” – mondta Dr. Megyeri Gábor, a Budapesti Metropolitan Egyetem Művészeti és Kreatívipari Karának dékánja.

Az idei, 20. jubileumi Vienna Design Weeken való részvétel egyszerre adott lehetőséget a METU alkotói műhelyeinek nemzetközi bemutatkozására, új szakmai kapcsolatok építésére és arra, hogy a hallgatók már tanulmányaik során bekapcsolódjanak a kortárs design nemzetközi párbeszédébe.

A kiállítás október 16-tól a METU Galériában is megtekinthető lesz.

Képgaléria: [Vienna Design Week galéria](#)